



Patricio Guzmán imparte en Palma un seminario sobre cine documental

Patricio Guzmán (Santiago de Chile, 1941), director de la aclamada trilogía "La batalla de Chile" (1977-1980), impartirá en Palma, del 28 de enero al 1 de febrero, un seminario sobre cine documental, organizado por las asociaciones de Cineastas y Productoras Audiovisuales de las Islas Baleares, ACIB y APAIB, respectivamente, en colaboración con la Universidad de las Islas Baleares (UIB).

La estancia de Guzmán en Palma coincidirá con el estreno de su última película, "Nostalgia de la luz" (2010), mejor documental en los Premios de Cine Europeo 2012, en el Cine Ciutat de la capital balear.

El curso, de 20 horas lectivas, se centrará en la creación artística de un documental, por medio del análisis de obras europeas y del propio Guzmán.

Patricio Guzmán es uno de los documentalistas en activo más prestigiosos. En su filmografía destaca "La Batalla de Chile", cinco horas de una producción filmada en 1973, en los meses previos y durante el golpe de Estado de Augusto Pinochet. El propio Guzmán fue detenido y llevado bajo amenaza de fusilamiento al Estadio Nacional, en Santiago, donde permaneció cautivo quince días. Tras abandonar su país natal y sacar clandestinamente el material rodado, consiguió finalizar en Cuba la película, que fue estrenada en tres partes, en los años 1977, 78 y 80.

Otros títulos importantes de su trayectoria son "En nombre de Dios" (1987), "La Cruz del Sur" (1992), "La Memoria Obstinada" (1997), "El Caso Pinochet" (2001) y "Salvador Allende" (2004).

"Nostalgia de la luz" lleva dos años en cartel en Francia y se ha podido ver en

Alemania, Estados Unidos, Finlandia y Suecia, donde ha superado los 250.000 espectadores. El 12 de diciembre se estrenó en la Cineteca Matadero de Madrid.

Los interesados en inscribirse en el seminario pueden hacerlo en la web de la ACIB (www.acib.es).

Para más información:

Sergio Hernández: 659 259 004 / 971 729 602

Sílvia Ventayol: 647 748 179